



Journée nationale de la Résistance

VEN. 27 MAI

Une cérémonie sera organisée au Jardin de la Mémoire à l'occasion de la Journée nationale de la Résistance.

▶ 11h - Jardin de la Mémoire



Une conférence pour apprendre à se prémunir des risques solaires

Le soleil peut mettre en danger notre santé ; même dans le Nord ! Quels risques encourt-on et comment s'en prémunir ? Le centre hospitalier vous propose de le découvrir en organisant une conférence sur le sujet, animée par le docteur Bracq.

▶ Jeudi 2 juin, 18h45 - Centre hospitalier, salle Desmoutiers

Attention, sécheresse !

Le préfet a placé le Nord en état de vigilance sécheresse. Les usagers sont invités à réduire leur consommation d'eau et à éviter les utilisations qui ne sont pas indispensables, afin d'éviter une diminution de la nappe et de préserver les milieux naturels.

20 ans du Mai de la Calligraphie

Corps & Graphies, c'est parti !

Des silhouettes, à la fête, virevoltent au-dessus de nos têtes.

Suspendues par un fil, telles des mobiles, elles semblent, par un jeu d'ombres, tantôt s'échapper et s'immiscer parmi les œuvres de papier...

Le musée de la Tour abbatiale se fait salle de spectacle en accueillant Corps & Graphies, une exposition où l'extatique supplante le statique. Son ouverture marque le lancement du Mai de la Calligraphie dont nous célébrons le vingtième anniversaire cette année.

Organisé vendredi 13 mai, le vernissage fut l'occasion, pour le maire Alain Bocquet, de rappeler le lien historique qui unit notre ville à l'écriture ; un patrimoine qui pourrait être valorisé, dans le futur, au sein de l'Échevinage, via l'ouverture d'un « scriptorium » qui permettrait « d'accéder à tous les manuscrits écrits par les moines au temps de l'abbaye... »

Ateliers, spectacles...

Ce Mai de la Calligraphie « fait la part belle à la création contemporaine et réunit les œuvres de huit artistes, issus des mondes de la danse, de la calligraphie... ou des deux réunis » comme l'a soulevé Amélie Dhesse, en charge de l'évènement.

Et parce qu'« on n'a pas tous les jours vingt ans », l'évènement durera quatre mois, soit jusqu'à la mi-septembre. Il sera ponctué de spectacles, d'ateliers... À titre d'exemple, un temps fort sera dédié à la culture urbaine le week-end des 28 et 29 mai. Vous aurez notamment l'occasion de vous initier au break dance et de côtoyer Lucky, champion de France de breaking et futur espoir aux Jeux Olympiques 2024...



Plus d'infos

Retrouvez le programme complet des animations dans le livret disponible à l'accueil du musée ou sur



La Renaissance Française, « éblouie par la beauté de Saint-Amand »

Ils garderont un souvenir inoubliable de leur visite. Mardi 10 mai, des membres de La Renaissance Française ont découvert les bijoux patrimoniaux et le passé industriel de notre ville. Interview de Zoya Arrignon, présidente de la délégation du Nord-Pas-de-Calais.

Qu'est-ce que La Renaissance Française ? « Il s'agit d'une association créée en 1915 par Raymond Poincaré. Son objectif est de promouvoir la francophonie, la culture et les savoir-faire français dans le monde entier, ce pourquoi elle est représentée à l'étranger. L'association rayonne également partout en France au travers de ses délégations régionales. Créée en 1982, la nôtre est l'une des plus anciennes. »

Quelle est la raison de votre venue à Saint-Amand ? « Nos missions se concentrent sur la promotion des savoir-faire régionaux et la préservation des traditions. Pour ce faire, nous organisons notamment des visites culturelles et partons ainsi à la découverte du patrimoine architectural, historique, culturel et industriel de notre belle région. »

Quel regard avez-vous porté sur notre ville ? « Nous avons visité la Tour abbatiale et son musée, l'Échevinage ainsi que l'église Saint-Martin, l'Historial aman-

dinois... Tout le monde a été ébloui par la beauté de Saint-Amand. C'est une petite ville avec beaucoup de verdure et un patrimoine bien restauré. Nous avons également été touchés par l'accueil chaleureux qui nous a été réservé... »

Garderez-vous un lien avec Saint-Amand ? « Parmi nos activités, nous remettons des distinctions à celles et à ceux qui défendent les valeurs de la Renaissance Française, qui défendent les savoir-faire régionaux... Pour tout vous dire, j'ai repéré quelques personnes à proposer à notre commission... »

